

## Аннотация

рабочей программы дисциплины «Стили эпох, эстетические направления и жанры».

**1.Целью** изучения дисциплины является: содействовать становлению базовой общенаучной компетентности магистра литературы для решения теоретических и практических задач, ориентированных на научно- исследовательскую деятельность в области литературы.

**Для достижения цели ставятся задачи:**

- 1.Рассмотреть основные понятия генезиса и развития родов и жанров литературы,
- 2.Получить представление о закономерностях исторического развития литературы;
- 3.Усвоить последовательность и логику появления и развития различных стилей, эстетических направлений и школ, в культуре и литературе.

Цели и задачи дисциплины определены в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки «44.0401.» Педагогическое образование. (квалификация – «магистр»).

### **2.Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы**

Данная дисциплина (модуль) относится к Блоку 1 и реализуется в части формируемой участниками образовательных отношений Б1.О.08.

Дисциплина (модуль) изучается на 1 курсе в 1 и 2 семестрах, на 2 курсе в 1 семестре

### **3.Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Процесс изучения дисциплины «Миф в современной литературе» направлен на формирование следующих компетенций обучающегося:

<b>Коды компетенции</b>	<b>Содержание компетенций*</b>	<b>Индикаторы достижения</b>	<b>Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами компетенций</b>
<b>ОПК-4</b>	Способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК.4.1.Знает общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, документы, регламентирующие содержание базовых национальных ценностей.	<b>.Знать:</b> общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний) нравственного поведения; документы, регламентирующие содержание базовых национальных ценностей.
		ОПК 4.2. Умеет создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку	<b>Уметь:</b> создавать воспитательные ситуации на каждом моменте, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку
		ОПК 4.3. Владеет методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих, национальных, семейных и др.)	<b>Владеть:</b> методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих, национальных, семейных и др.)
<b>ПК-3</b>	Способен осуществлять педагогическую деятельность в области литературы,	ПК.3.1.Знает современные проблемы науки и образования.	<b>. Знать:</b> особенности поэтики и рецепции литературно-художественных текстов, особенности восприятия аудиторией коммуникационных моделей текста;

	стимулирующую творчески-диалогический характер читательского восприятия текста		
		ПК 3.2. Умеет анализировать и применять результаты научных исследований при решении конкретных исследовательских задач	<b>Уметь:</b> аргументированно интерпретировать литературно-художественные тексты, решать исследовательские задачи применительно к конкретному литературному материалу;
		ПК 3.3. Владеет навыками Научной работы для постановки и решения исследовательских задач	<b>Владеть:</b> навыками системного и доказательного научного анализа литературных текстов, формулирования и оценки его результатов.

**4. Общая трудоемкость** дисциплины составляет 2 зачетных единиц - 72 часа. Программой дисциплины предусмотрены: лекции – 10 часов; практические занятия - 10 часов. Самостоятельная работа - 52 часов, Формы промежуточного контроля - **зачет**.

**5.Разработчики:** д.ф.н., профессор кафедры литературы и журналистики Караева З.Б.